

Fábrica de Noobs

Desmistificando: Montes Apalaches

Natanael Antonioli

Julho de 2024

1. SUMÁRIO

1. Sumário	2
2. Identificação da história	4
3. O que são os Montes Apalaches?.....	5
4. Relatos são falseáveis?	7
5. Os apalaches são território de skinwalkers?.....	9
6. Quais lendas realmente pertencem aos apalaches?	10
7. É regra fechar cortinas e trancar portas e janelas?	13
8. É regra não atender alguém que chame pelo seu nome ou um assovio?.....	16
9. É regra não seguir uma mulher ou bebê gritando na floresta?	19
10. É regra não ir na floresta durante a noite?	20
11. É regra não olhar entre as árvores?	21
12. O que são olhos brilhantes no escuro?	22
13. Há um castelo abandonado nos Apalaches?	24
14. Um carro parou de funcionar e voltou sem explicação nos Apalaches?	25
15. O que é a criatura com chifres na janela?	27
16. O que é a imagem do homem cachorro?	29
17. O que são criaturas avistadas em baixa resolução?	30
18. O que são vídeos de criaturas humanoides?	34
19. O que são as luzes marrons?	36
20. O caso de Geraldine Largay é misterioso?	37
21. Os Apalaches são assombrados porque o local é antigo?	39
22. Por que os Apalaches são considerados um local paranormal?	41

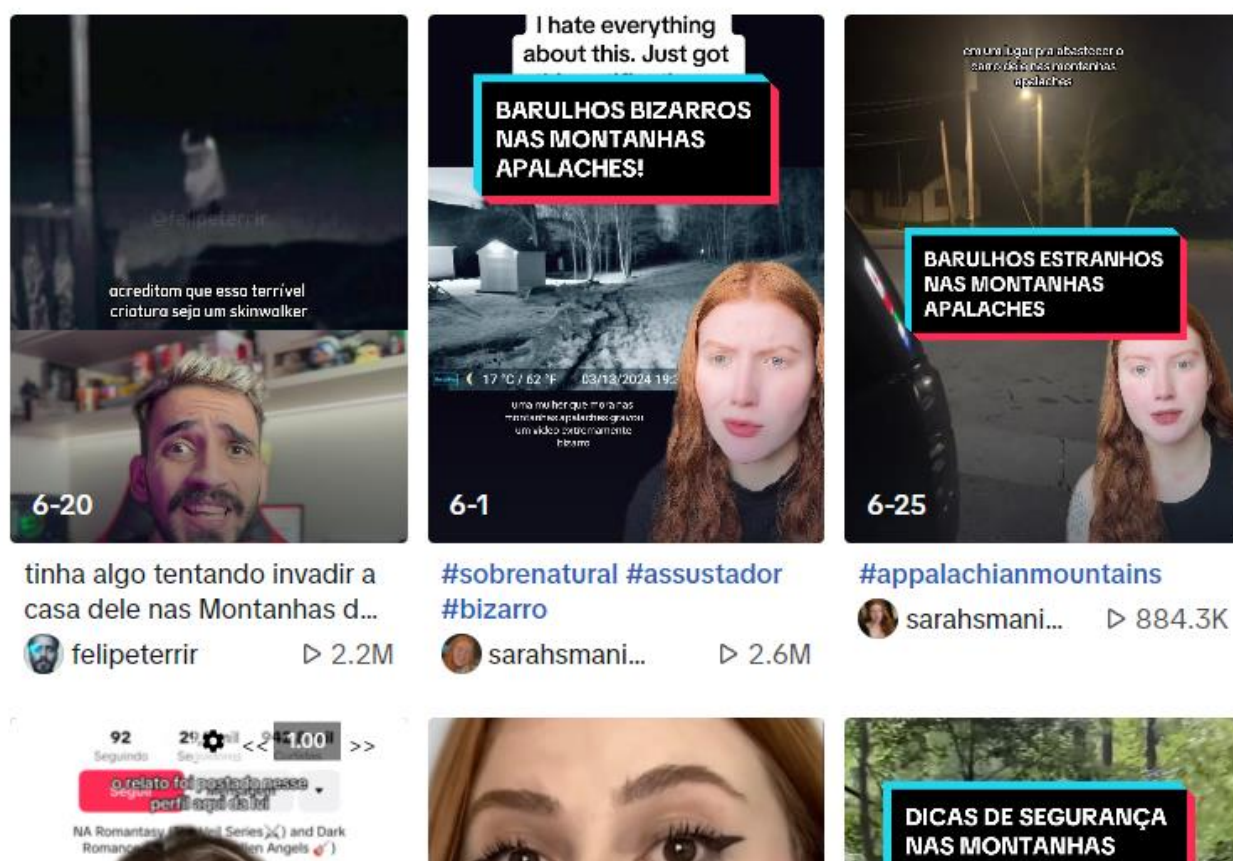
23.	Conclusões	42
-----	------------------	----

2. IDENTIFICAÇÃO DA HISTÓRIA

Múltiplos vídeos enviados na internet trazem hábitos e lendas assustadoras envolvendo a região dos Montes Apalaches e seus habitantes.

A reprodução da história fica por conta dos múltiplos vídeos com essa temática que encontramos no TikTok (<https://www.tiktok.com/search?q=apalaches&t=1721914704633>).

Figura 1: exemplos de vídeos.



Esse vídeo tem por foco os virais postados no TikTok, e **não as lendas que realmente existem** – no sentido de serem ou terem sido levadas a sério por nativos – **nos Apalaches, nem uma investigação detalhada dos criptídeos conhecidos na região.**

3. O QUE SÃO OS MONTES APALACHES?

Os Montes Apalaches são uma cordilheira situada na costa leste dos Estados Unidos e Canadá. Trata-se de uma região vasta, de baixa densidade populacional, com parques nacionais e trilhas para recreação.

Figura 2: mapa da região.



Figura 3: trilha principal.

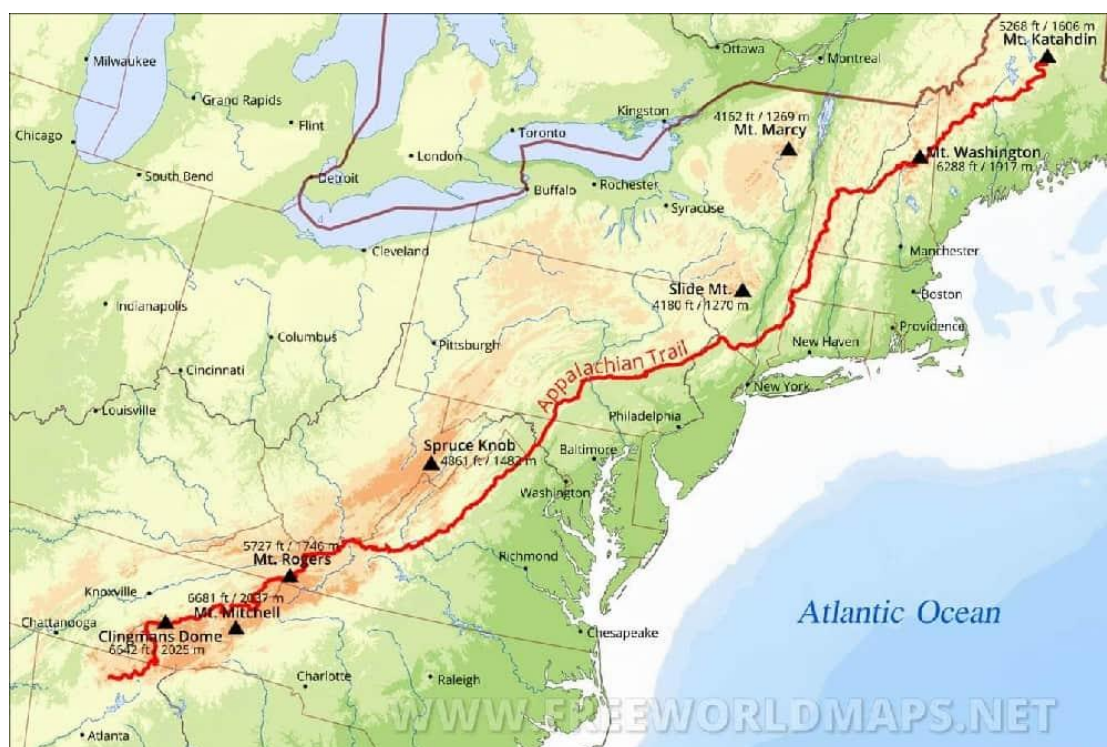


Figura 4: Montes Apalaches.



4. RELATOS SÃO FALSEÁVEIS?

Muitos vídeos trazem relatos enviados por seguidores. Relatos, por si só, são evidências anedóticas e **não trazem qualquer outro tipo de evidência tangível que possa ser analisada**. A menos que haja uma contradição ou impossibilidade crítica no relato, um relato é, geralmente, **indistinguível da ficção**.

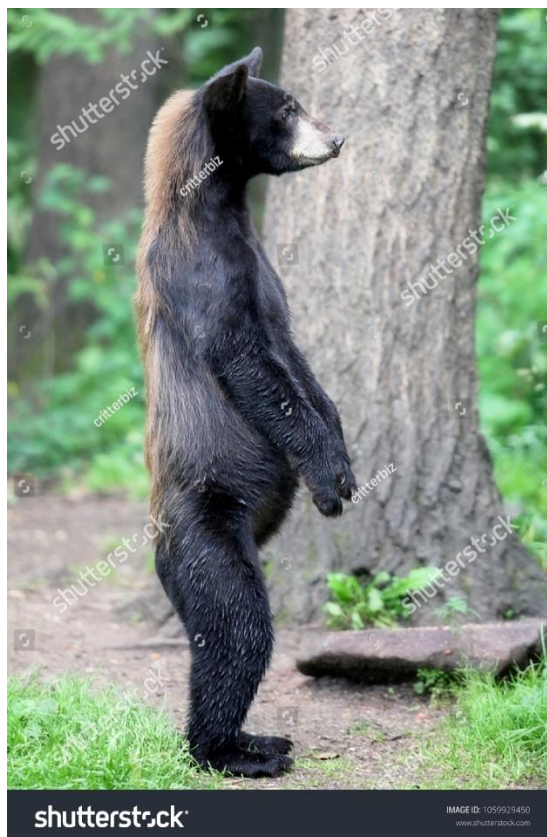
Por isso, muitos dos relatos apresentados são inexplicáveis por fatores mundanos, mas, sozinhos, **não são suficientes para comprovar a existência de fatores sobrenaturais justamente porque somos incapazes de confirma-los como reais**.

Nessa seção, resumiremos os relatos encontrados indistinguíveis da ficção e inexplicáveis caso sejam verossímeis – e **apresentaremos possíveis explicações** caso eles tenham sido exagerados. Nas próximas, mostraremos como **alguns relatos admitem explicações mundanas**.

Em <https://www.tiktok.com/@liandracarla/video/7384834756464102661>, uma criatura humanoide com pele deformada e 2 metros de altura é vista durante a noite do lado de uma casa com paredes de vidro e começa a emitir um som semelhante com um grito. Se todos os detalhes são verossímeis, então **o relato requer uma explicação fantástica**. Porém, **apenas uma presença humana de uma pessoa com problemas mentais ou de vício pode ser suficiente para explicar o relato**, sendo que os demais detalhes foram imaginados ou exagerados.

Em <https://www.tiktok.com/@carolinamross/video/7361913990475435310>, é descrito um caso no qual, após montar uma fogueira e passar de carro pelo local, um ser preto e peludo foi visto em duas patas dianteiras. Até esse ponto, **o relato pode ser explicado por um urso negro, que adota essa postura**. Ao fugir, os ocupantes do veículo tiveram a impressão que a criatura os perseguia – algo que **requer uma explicação fantástica, já que ursos negros não correm a mais de 50 quilômetros por hora, e o fazem em quatro patas**.

Figura 5: urso negro nas patas dianteiras.



Em

<https://www.tiktok.com/@meudeustef/video/7377496384523488518?q=apalaches&t=1721926414655>, um perfil afirma ter visto ao lado de sua casa uma pessoa de 1,80 metro com cabeça de gato. Porém, conforme uma análise do perfil em questão (<https://www.tiktok.com/@ariesmoonjas>) revela que **a autora sequer mora nos Apalaches**, e estava apenas criando uma série de entretenimento que se passava no local na qual ela era perseguida por uma entidade. Vídeos recentes **indicam** que ela **está bem**.

5. OS APALACHES SÃO TERRITÓRIO DE SKINWALKERS?

A maioria das vertentes racionais afirma que lendas são informações preciosas sobre uma cultura, suas origens e crenças, mas não devem ser interpretadas como uma definição literal da realidade.

Skinwalkers são um tipo de bruxo maligno **capazes de se transformar em certos animais: coiotes, lobos e cachorros, e, dependendo do folclore, em ursos, raposas ou corujas**. Os animais nos quais skinwalkers se transformam já estão mortos, de forma que os mesmos **não são capazes de possuir animais ou humanos**.

Em <https://www.youtube.com/watch?v=z6B9iBH6EE>, verificamos que vídeos de animais agindo de forma estranha **possuem explicações mundanas, e não necessitam de skinwalkers para serem explicados**.

Figura 6: vídeo em questão.

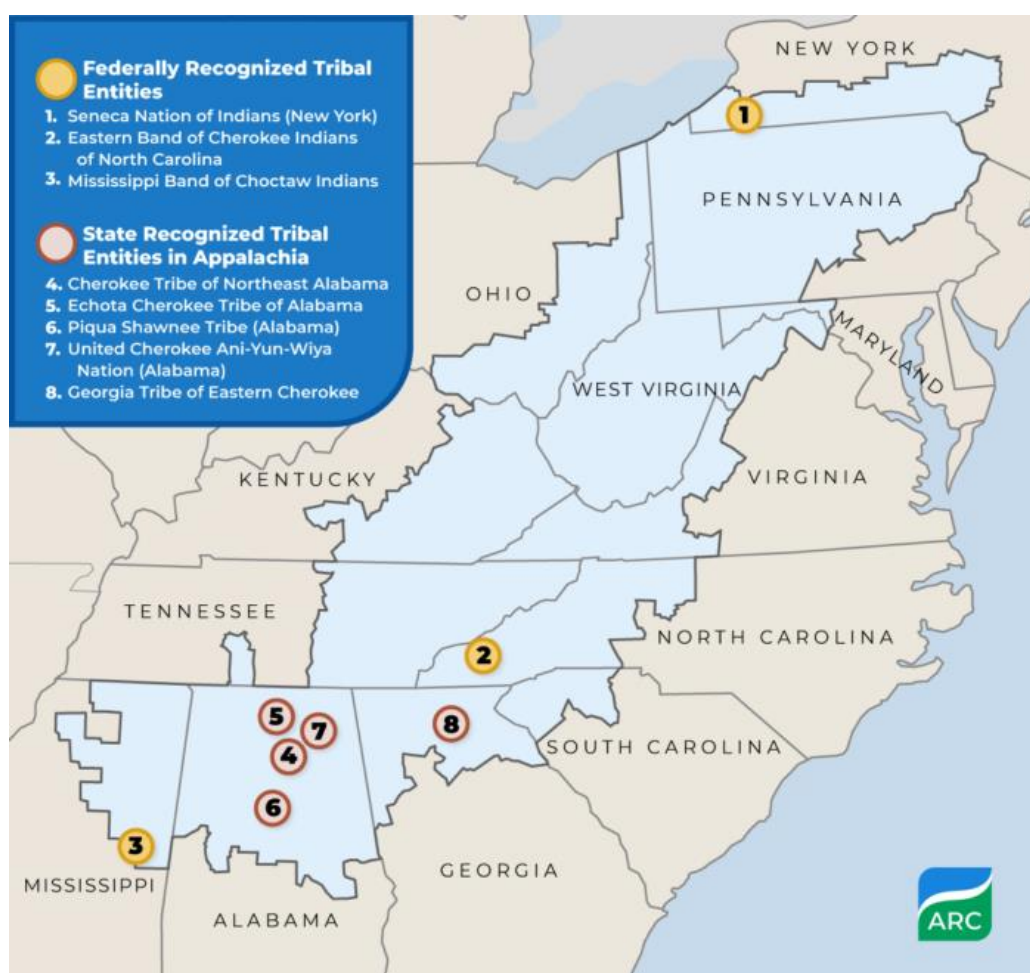


Além disso, skinwalkers são parte da cultura Navajo, que **se situa principalmente no Arizona, a 3200 quilômetros dos Apalaches**. Se você pretende levar o folclore dessa cultura de forma literal – uma decisão irracional – você **também precisa considerar que um bruxo Navajo não estará presente nos Apalaches**.

6. QUAIS LENDAS REALMENTE PERTENCEM AOS APALACHES?

Como já verificamos, não é uma ideia racional considerar que lendas são visões literais da realidade. Porém, os Apalaches são a morada de diversos povos nativos (<https://appalachiantrail.org/official-blog/native-lands/>), que possuem suas lendas – alguns dos quais se transformaram em criptídeos na cultura popular. Muitos dos elementos são comuns às tribos, mas esse é justamente um resultado da troca de informações entre elas.

Figura 7: povos nativos dos Apalaches.



Nesse vídeo, abordaremos uma visão geral sobre cada criatura, mas não entraremos em detalhes sobre possíveis avistamentos das criaturas ou sobre as origens das lendas. Começamos com os Seneca, que acreditam em uma natureza na qual espíritos prevalecem

em toda sua extensão e bons espíritos estão constantemente travando guerras contra maus espíritos.

Dentre seu panteão de figuras mitológicas, os Seneca possuem os Jogeon, pequenas pessoas com cerca de 60 centímetros de altura que cumprem o papel de espíritos da floresta; os Genosgwa, gigantes com pele dura como rocha; os Dagwanoeient, monstros na forma de uma cabeça desmembrada, criados como parte de um assassinato brutal; os Niagwahe, ursos gigantes sem pelo; o Doonongaes, uma serpente com chifres com hábito de virar canoas e devorar pessoas; e Mão Seca, um braço desmembrado que aparece em histórias populares de fantasmas.

Partimos, então, para os Cherokee, que acreditam em espíritos da criação do mundo e nas suas ações ainda hoje. Dentre seu panteão de figuras mitológicas, os Cherokee possuem o Jistu, um coelho que realiza travessuras em histórias infantis; a Uktena, uma serpente com chifres cuja primeira de sua espécie foi um homem que se transformou em uma tentativa de assassinato; os Tlanuwa, gigantes aves de rapina com penas metálicas; os Yunwi Tsunsdi', pequenas pessoas benevolentes; os Nvyunuwi, gigantes de pedra; e as Pessoas com Olhos de Lua, que teriam precedido os Cherokee, e para os quais há polêmica se de fato fazem parte da tradição indígena.

Seguimos para os Choctaw, que acreditam em um grande espírito benigno e um grande espírito maligno. Criaturas do panteão incluem os Bohpoli, pequenas pessoas vistas apenas por xamãs e profetas; os Nalusa Chito, seres de sombra que devoram a alma de pessoas em sofrimento; Nalusa Falaya, um ser sombrio que assusta caçadores; Ishkitini, uma coruja que mata homens e animais durante a noite;

Um criptídeo bastante popular é o Wendigo, que tem sua origem no folclore de certas tribos Algonquinas que vivem principalmente no Canadá. O Wendigo é **um ser sobrenatural malevolente e canibal, com ossos escapando para fora de seu corpo**. Em algumas versões, os Wendigos crescem verticalmente quando se alimentam, nunca estando satisfeitos e sempre sendo magros – sendo, assim, **uma metáfora para a gula**.

Outros criptídeos modernos são o homem mariposa e o monstro de Flatwoods. O primeiro foi originalmente descrito em 1967 como uma criatura híbrida de humanos e pássaros, e **provavelmente foi motivada pelo avistamento de um grou canadiano.**

Figura 8: homem mariposa e grou canadiano.



O segundo foi avistado em 1952, e **provavelmente é resultado do avistamento de uma coruja-das-torres.**

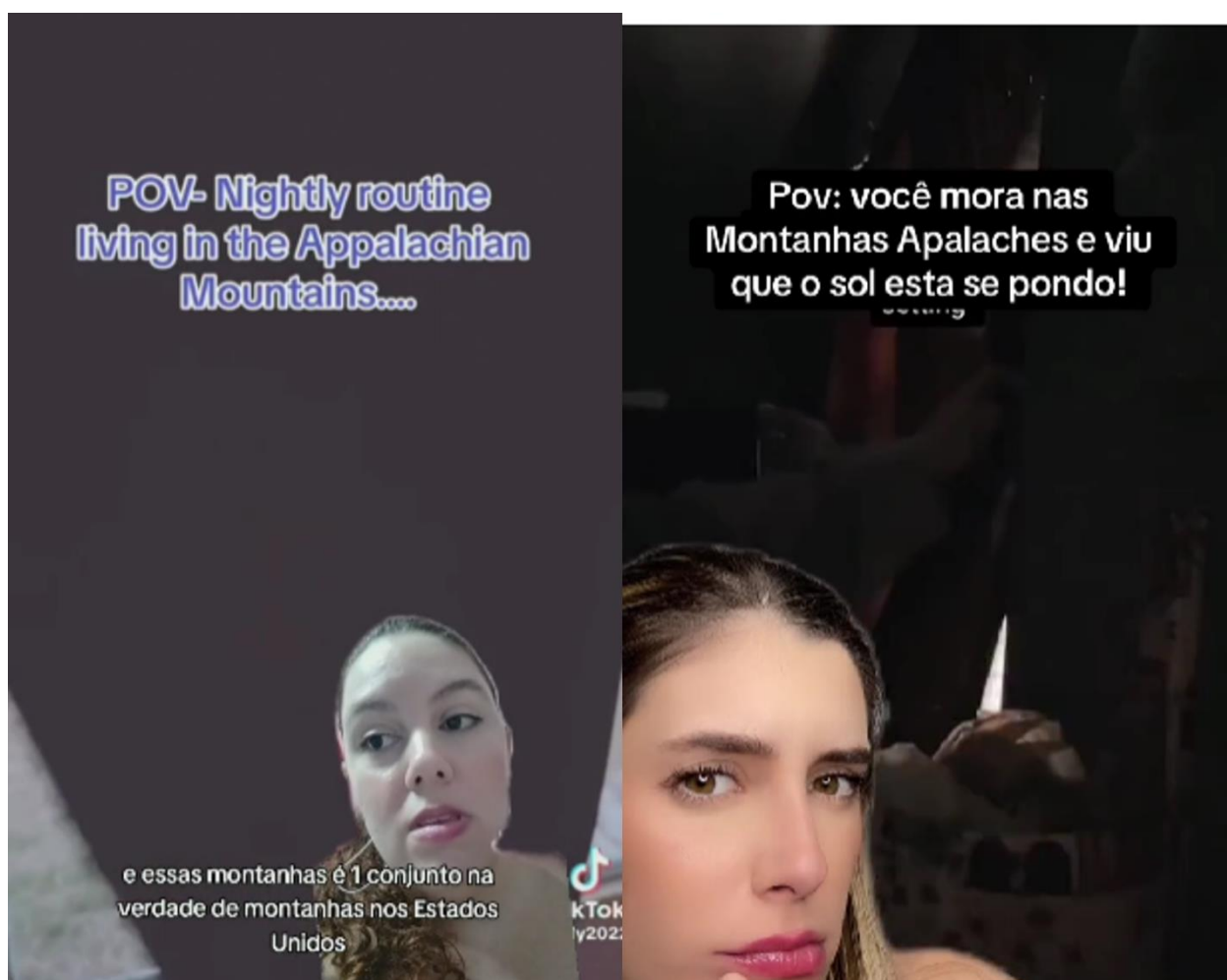
Figura 9: monstro de Flatwoods e coruja-das-torres.



7. É REGRA FECHAR CORTINAS E TRANCAR PORTAS E JANELAS?

Vídeos (<https://www.tiktok.com/@barbarazamboni/video/7340796169351662853> e <https://www.tiktok.com/@meudeustef/video/7382966240249187589>) trazem o que seria a rotina de uma mulher nos Apalaches, que fecha as cortinas e tranca portas e janelas ao anoitecer.

Figura 10: vídeos em questão.



A melhor forma de sabermos se isso é um hábito ou uma imitação viral no TikTok é perguntando para moradores locais, algo que já foi feito em https://www.reddit.com/r/Appalachia/comments/txbng2/do_people_who_live_in_the_appalachian_mountains/ por exemplo. A maioria das pessoas concorda que, quando isso é

feito, é feito por causas mundanas e sem nenhuma relação com figuras paranormais ou mitológicas.

Figura 11: esse usuário afirma que pessoas trancam as portas para evitar usuários de drogas entrando.

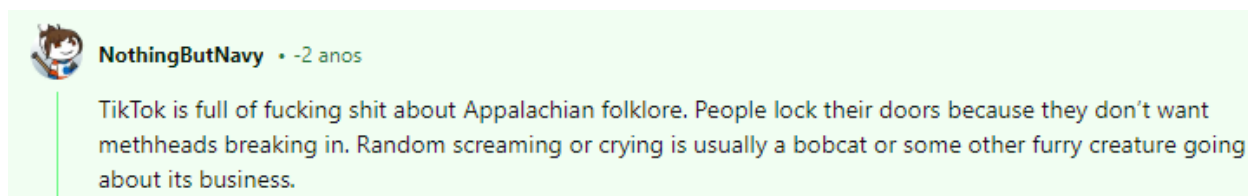


Figura 12: esse usuário afirma que sua casa nos Apalaches foi invadida por viciados procurando por analgésicos após que sua doença renal ficou conhecida.

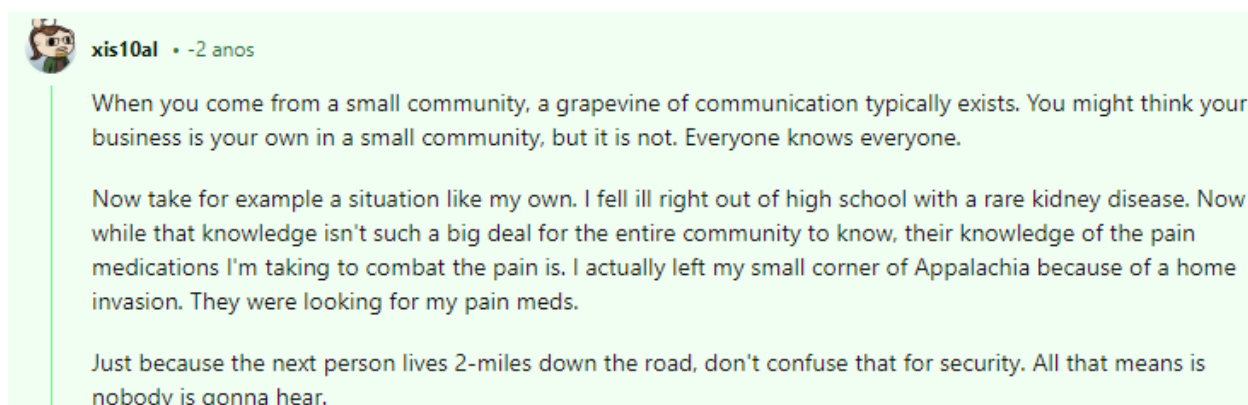


Figura 13: esse usuário afirma que faz isso por assistir programas de crime real.

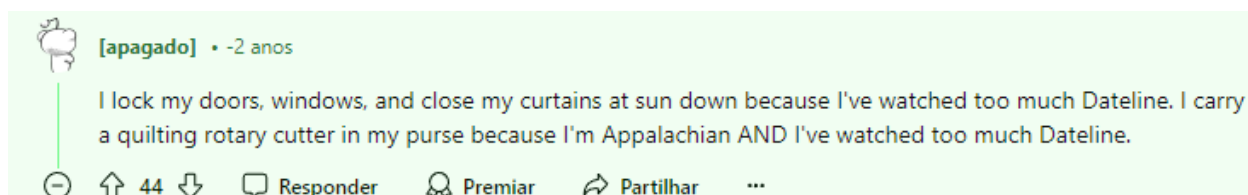


Figura 14: esse usuário também menciona viciados em drogas.

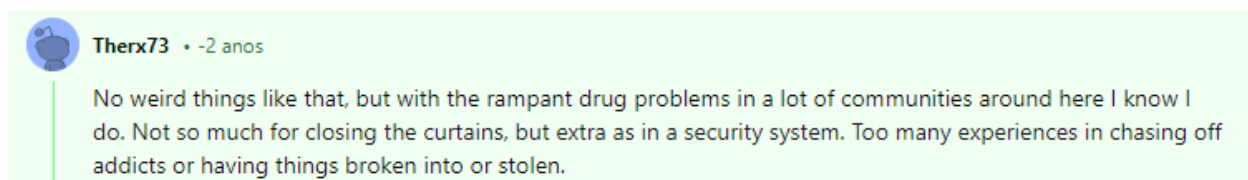
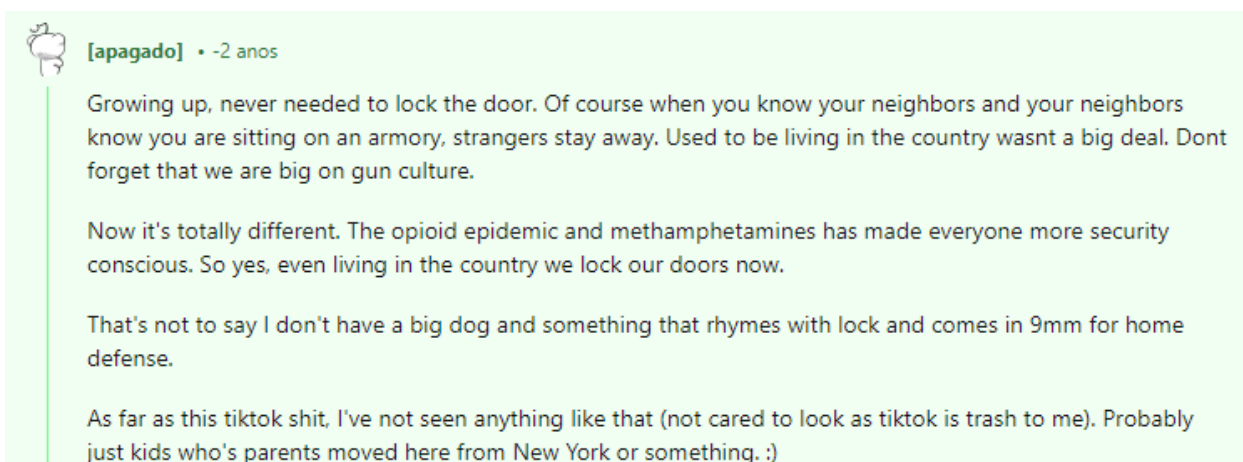


Figura 15: esse usuário afirma que, na infância, não existia o hábito de trancar as portas uma vez que o porte de armas é liberado, mas isso se tornou rotina devido ao problema de drogas.



Assim, vídeos que mostram pessoas fechando cortinas e trancando portas **ou são encenações (talvez até feitas fora dos Apalaches), ou mostram hábitos necessários por causas mundanas.**

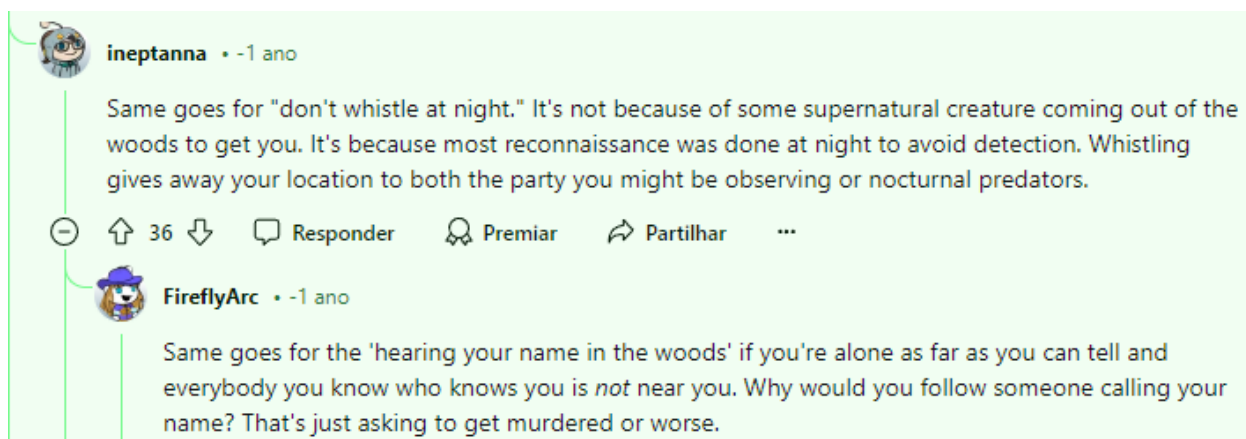
8. É REGRA NÃO ATENDER ALGUÉM QUE CHAME PELO SEU NOME OU UM ASSOVIO?

Mais uma vez, a melhor forma de distinguirmos boatos do TikTok de costumes locais é perguntando para moradores. Uma dessas regras é que, caso você ouça seu nome, deve ignorar o chamado e outra é para jamais assoviar, ou não seguir assovios.

Em

[https://www.reddit.com/r/Appalachia/comments/16iep9m/is it true that the appalachian mountains are/](https://www.reddit.com/r/Appalachia/comments/16iep9m/is_it_true_that_the_appalachian_mountains_are/), moradores locais afirmam que essa “regra” existe como uma medida de bom senso: primeiro, assoviar **atrai predadores** e, segundo, se você está sozinho e ninguém que você conhece está próximo de você, **não há motivo para seguir alguém chamando seu nome**.

Figura 16: depoimento de moradores.



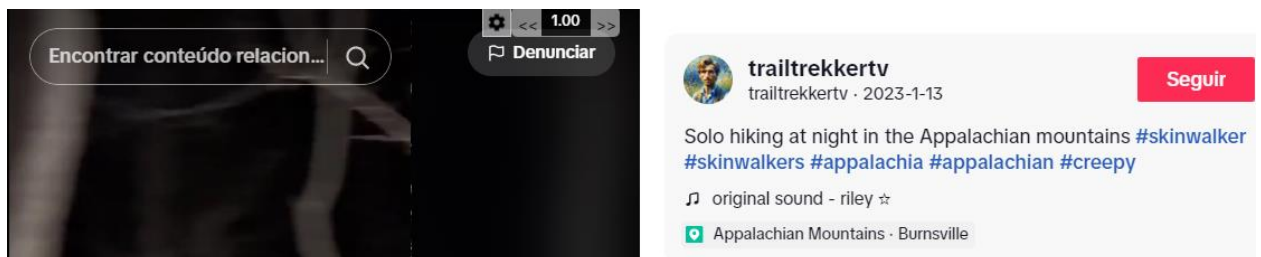
Porém, esse hábito **ganhou repercussão em histórias de terror ficcionais que se passam na floresta, como em** [https://www.reddit.com/r/nosleep/comments/3ismze/why i never answer when someone calls my name/](https://www.reddit.com/r/nosleep/comments/3ismze/why_i_never_answer_when_someone_calls_my_name/), nas quais **a causa para o hábito é paranormal**.

Figura 17: aqui, esse hábito faz parte de uma história de terror.



Um vídeo (<https://www.tiktok.com/@trailtrekkertv/video/7188256720899132718>) traz gritos de socorro ouvidos durante uma trilha, mas **é extremamente simples forjá-lo com áudio externo**. A depender da distância de um centro urbano, **é possível que o vídeo traga uma pessoa real em apuros**.

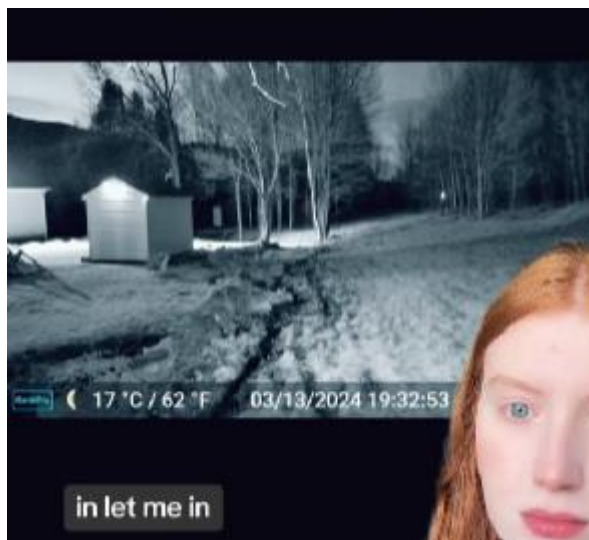
Figura 18: vídeo em questão.



Se isso ocorrer na vida real, o procedimento mais seguro **não é seguir os gritos**, mas se afastar e ligar para a polícia ou para as autoridades do parque e informar o local do ocorrido imediatamente.

Um vídeo <https://www.tiktok.com/@sarahsmaniotto33/video/7375683306441952518> traz o que seria “*let me in*” ouvido na câmera de segurança. Porém, a voz é quase indistinguível do ruído e **parece mais um caso de pareidolia auditiva**, em que sons diversos parecem produzir vozes humanas.

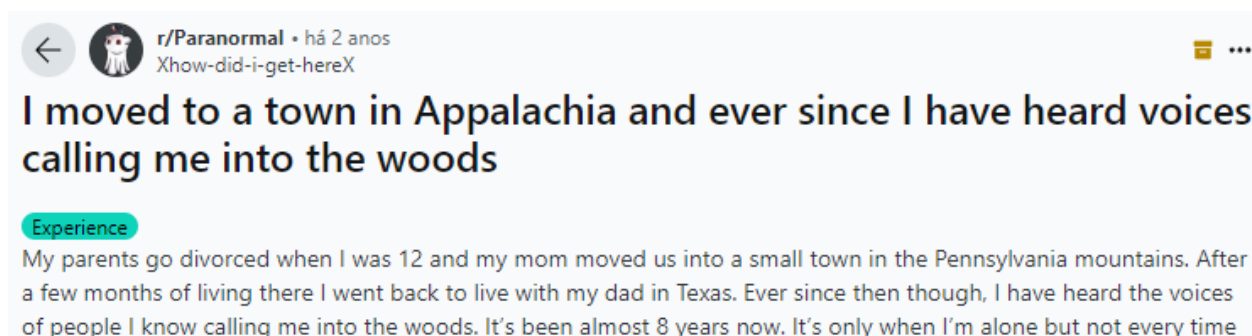
Figura 19: aqui, uma frase é ouvida.



Alucinações sonoras, em que temos a impressão de ouvir vozes a partir de sons externos ou mesmo sem nenhuma interferência, **também podem corresponder a diversos relatos de pessoas ouvindo seus nomes sendo chamados.**

Ao passo que alguns relatos ([https://www.reddit.com/r/Paranormal/comments/zzkmv2/i moved to a town in appalachia and ever since i/](https://www.reddit.com/r/Paranormal/comments/zzkmv2/i_moved_to_a_town_in_appalachia_and_ever_since_i/)) associam o fenômeno aos Apalaches, **alucinações auditivas ocorrem em qualquer lugar do mundo.**

Figura 20: essa pessoa ouve vozes nos Apalaches, mas diz que o mesmo ocorria no Texas.

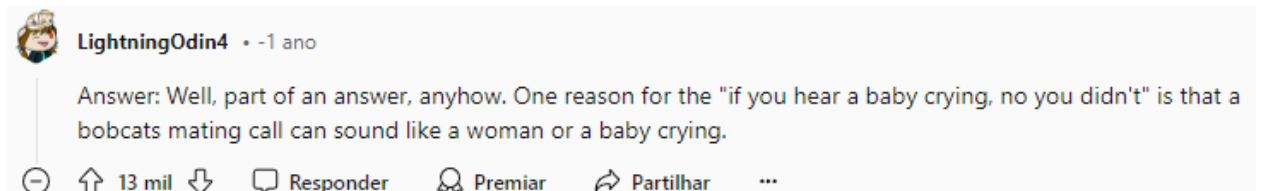


Um vídeo (<https://www.tiktok.com/@hauntedtiktok/video/7287974357765295402?q=appalachian&t=1721945597263>) traz uma voz misteriosa por trás de uma porta. Porém, **ele pode ser facilmente forjado com uma pessoa atrás da dita porta.**

9. É REGRA NÃO SEGUIR UMA MULHER OU BEBÊ GRITANDO NA FLORESTA?

Isso de fato é uma regra comum, mas, conforme moradores afirmam (https://www.reddit.com/r/OutOfTheLoop/comments/11cr3si/what_is_up_with_people_making_tik_toks_and/), ela existe porque **linces e leões da montanha emitem um som semelhante ao de uma mulher ou bebê gritando, não por motivos sobrenaturais.**

Figura 21: resposta de usuário.



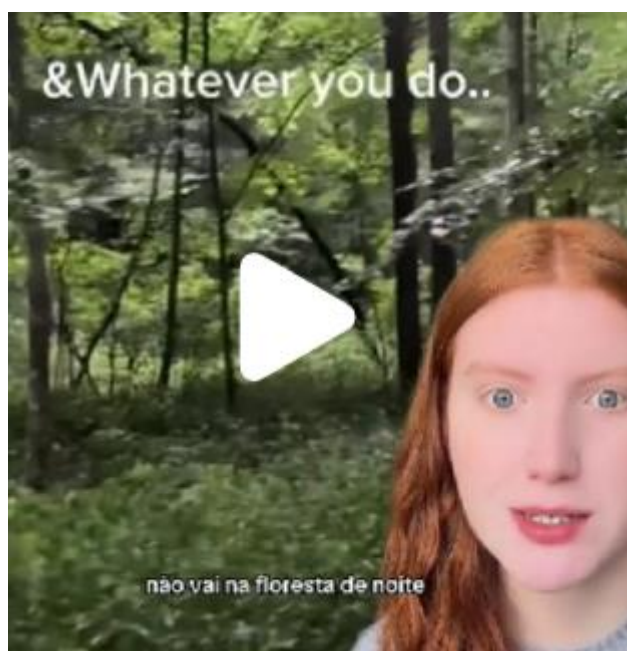
De fato, você pode ouvir tal som em <https://www.youtube.com/watch?v=iMXibH2DgEY> (no caso de uma **semelhança com um choro, para linces**) e em <https://www.youtube.com/watch?v=UE7YOJVSols> (no caso de **uma semelhança com um grito, para leões da montanha**).

Isso explica um relato (<https://www.tiktok.com/@meudeustef/video/7375916296174570757?q=apalaches&t=1721926414655>) no qual um cachorro começou a rosnar para uma fogueira e uma voz de uma garotinha dizendo “*hello*” foi ouvida – **provavelmente se tratava de um lince.**

10. É REGRA NÃO IR NA FLORESTA DURANTE A NOITE?

Um vídeo (<https://www.tiktok.com/@sarahsmaniotto00/video/7374526447337147654?q=apalaches&t=1721926414655>) traz como regra “não ir na floresta de noite”, mas **essa regra é senso comum para qualquer pessoa em qualquer região**, já que **alguns predadores são ativos a noite e é mais difícil de enxergar animais peçonhentos no chão**.

Figura 22: trecho do vídeo.



11. É REGRA NÃO OLHAR ENTRE AS ÁRVORES?

Essa “regra” parece ter se originado de um único canal no TikTok pertencente a Abbey (https://www.tiktok.com/@abbey_sobota). Abbey **cria contos e lendas ficticiais com essa temática.**

Figura 23: perfil no TikTok.



Figura 24: perfil no LinkTree.



Essa regra, ao passo que pode gerar uma ótima história de terror, **definitivamente não deve ser seguida na floresta: sempre olhe por entre as árvores e nas árvores, pois é lá que eventuais perigos (ravinas, rios, animais) estão.**

12. O QUE SÃO OLHOS BRILHANTES NO ESCURO?

Muitos vídeos dos Apalaches mostram olhos brilhantes no escuro. Entretanto, o que a maioria das pessoas não sabe é que **uma quantidade considerável de animais normais possui olhos que aparentam brilhar no escuro.**

Isso **se deve a uma membrana chamada *tapetum lucidum***, posicionada no fundo do globo ocular de certas espécies capaz de refletir a luz incidente (seja ela lunar, de iluminação artificial ou de flashes de câmera) e permitir que o animal enxergue melhor em condições de baixa luminosidade.

Animais que possuem essa membrana incluem gatos, leões, leopardos, lincos, cachorros, lobos, coiotes, vacas, cavalos, guaxinins, raposas, corujas, sapos, morcegos, gambás, zebras, elefantes, girafas e ursos, ao passo que animais como porcos, humanos, esquilos, camelos, cangurus, chimpanzés, gorilas, ratos e coelhos não a possuem.

Figura 25: olhos de animais brilhando durante a noite.



Dessa forma, imagens que mostram somente olhos brilhantes na noite **são provavelmente de um desses animais**, a depender do local em que a imagem foi tirada e das condições do espaço.

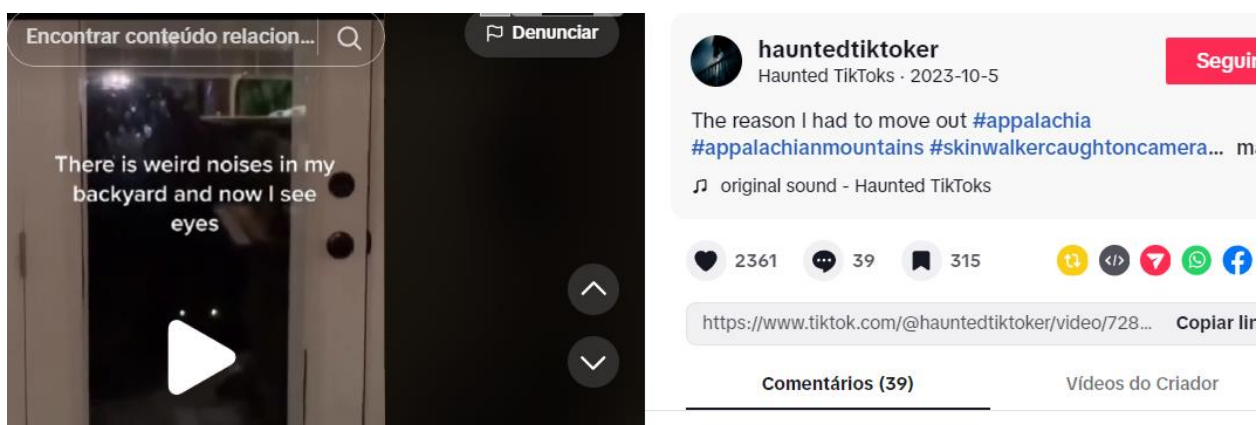
Esse é o caso de um vídeo (<https://www.tiktok.com/@fatosroyal/video/7393851542790491398>) em que um homem nos Apalaches relata ver um par de olhos na escuridão. Ele provavelmente **mostra apenas um guaxinim no escuro**.

Figura 26: os olhos no escuro provavelmente são um guaxinim.



Esse também é o caso de outro vídeo (<https://www.tiktok.com/@hauntedtiktok/video/7286565443786034474?q=appalachian&t=1721945597263>), já que guaxinins têm o hábito de visitarem residências.

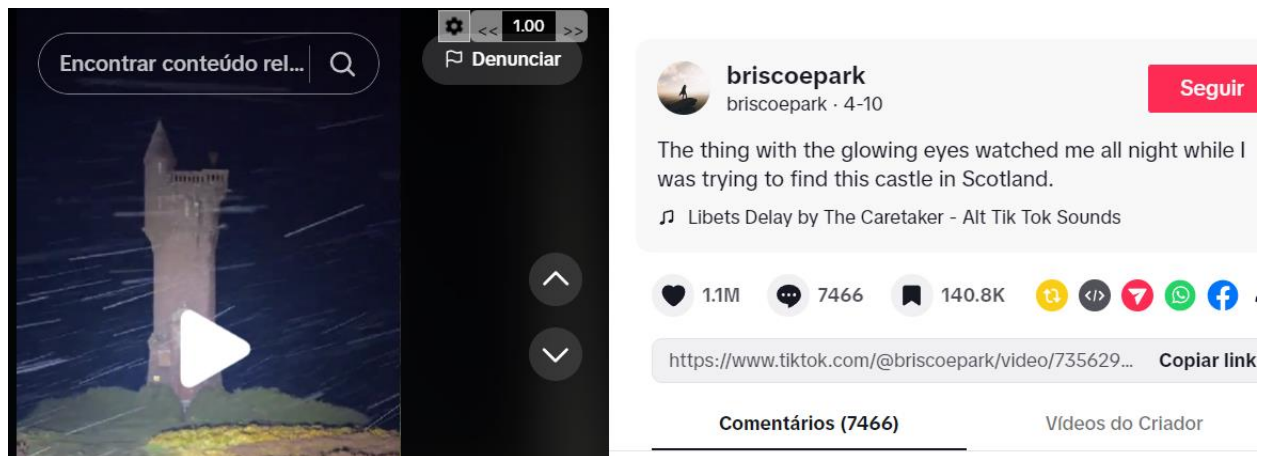
Figura 27: vídeo em questão.



13. HÁ UM CASTELO ABANDONADO NOS APALACHES?

O mesmo vídeo que traz um provável guaxinim traz, também, uma torre de castelo abandonada. Porém, **ele foi feito na Escócia**, e não nos Apalaches (<https://www.tiktok.com/@briscoepark/video/735629998801300766>).

Figura 28: origem do vídeo.

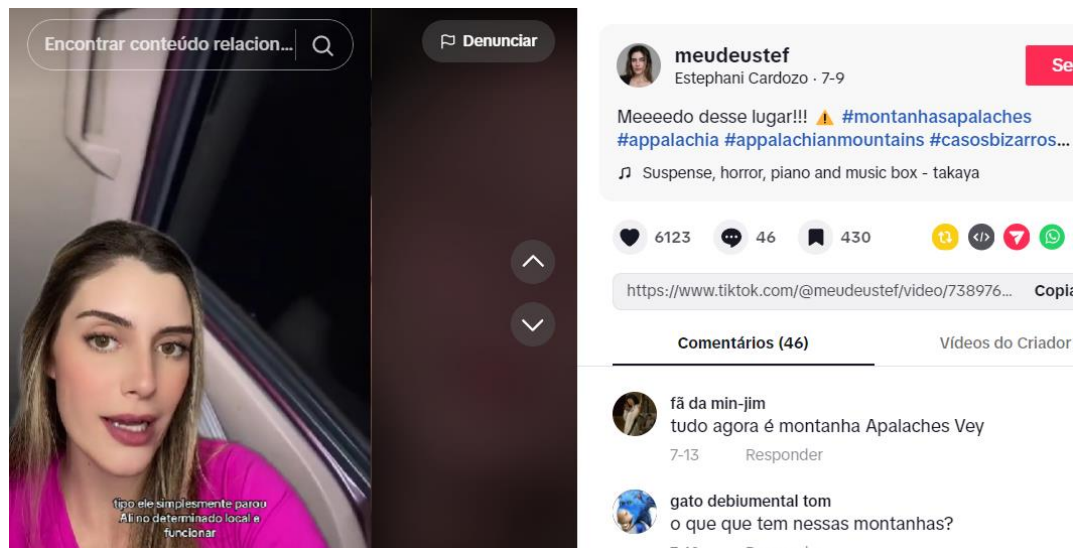


O autor do vídeo (<https://www.tiktok.com/@briscoepark>) é um explorador urbano que visita locais abandonados durante a noite e, na Escócia, um achado do tipo não é surpreendente.

14. UM CARRO PAROU DE FUNCIONAR E VOLTOU SEM EXPLICAÇÃO NOS APALACHES?

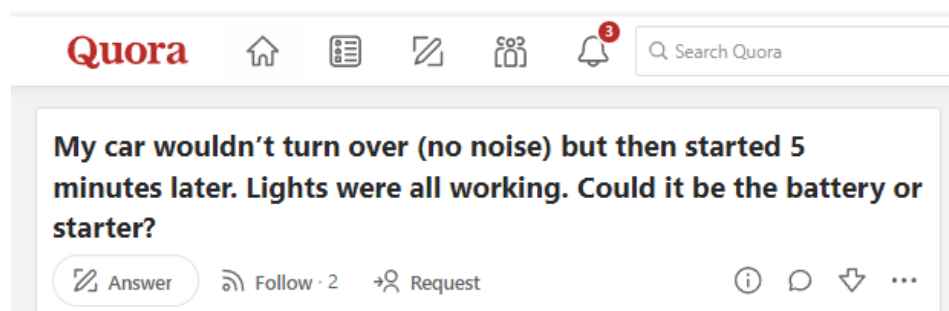
Um vídeo (<https://www.tiktok.com/@meudeustef/video/7389766608991898885?q=apalaches&t=1721926414655>) traz um carro parando de funcionar, ficando sem dar a partida por um tempo e então retomando o funcionamento.

Figura 29: vídeo em questão.



Porém, carros, em qualquer lugar do mundo, podem apresentar esse problema, como questionado em <https://www.quora.com/My-car-wouldn-t-turn-over-no-noise-but-then-started-5-minutes-later-Lights-were-all-working-Could-it-be-the-battery-or-starter>.

Figura 30: pessoa fora dos Apalaches com o mesmo problema.



Geralmente, **trata-se de algum problema nos sistemas de ignição do veículo, como bateria, alternador, cabos ou velas.** Além disso, se o carro já não liga em alguma condição – por exemplo, em um carro antigo com o afogador em certa posição – **forjar tal vídeo é extremamente simples.**

15. O QUE É A CRIATURA COM CHIFRES NA JANELA?

Um vídeo (<https://www.tiktok.com/@misterioentrelinhas/video/7373793872054373637?q=apalaches&t=1721926414655>) mostra uma criatura com chifres aparecendo na janela – e seria uma indicação do que ocorre se as cortinas não forem fechadas.

Figura 31: vídeo em questão.



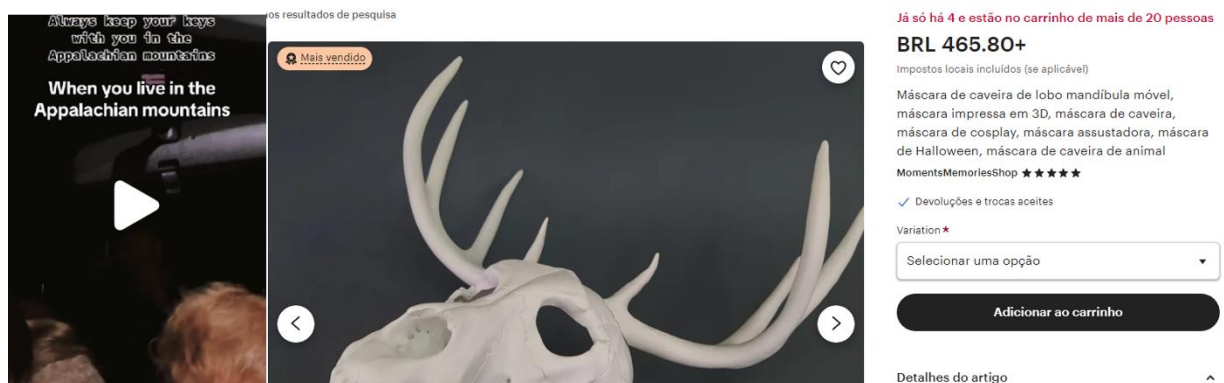
Porém, o vídeo é extremamente simples de ser forjado usando um crânio de cabra da montanha (para os chifres) e um pano (para o corpo), como o vendido em <https://www.skullsunlimited.com/products/replica-mountain-goat-skull-tq-215>. Para isso, basta que uma pessoa exhiba o artefato na janela aberta.

Figura 32: um crânio de cabra da montanha é estranhamente semelhante aos chifres da imagem.



Um vídeo semelhante (https://www.tiktok.com/@p_g_stories_official/video/7346443667516755242?q=appalach-es&t=1721942280828 aos 1:30) mostra pessoas correndo de um estábulo, indo para o carro e então uma criatura com crânio exposto no banco de trás. A sequência **deixa claro ser uma obra ficcional**, e foi provavelmente feita com uma pessoa usando uma máscara de Wendigo (https://www.etsy.com/pt/listing/831152519/mascara-wendigo?ga_order=most_relevant&ga_search_type=all&ga_view_type=gallery&ga_search_query=cow+skull+mask&ref=sr_gallery-1-23&content_source=593852632640ced4ae470982154029b30d559a1d%253A831152519&organic_search_click=1).

Figura 33: máscara em questão.



16. O QUE É A IMAGEM DO HOMEM CACHORRO?

Um vídeo traz uma imagem real do homem cachorro nos Apalaches.

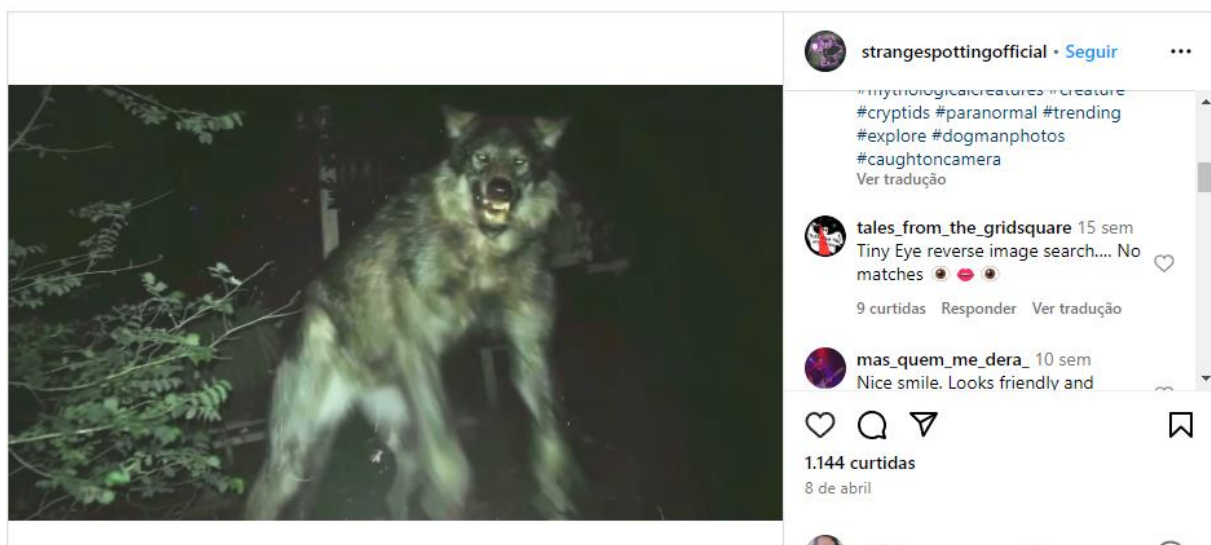
Figura 34: vídeo em questão.



ATENÇÃO 🚨 : Foto real de dogman nas...

A fotografia foi publicada originalmente em https://www.instagram.com/p/C5fsA_xOUuI/ e não apresenta qualquer resultado de busca reversa, o que nos faz suspeitar que seja gerada por inteligência artificial. Nada, porém, sinaliza que ela foi feita nos Apalaches.

Figura 35: imagem original.



17. O QUE SÃO CRIATURAS AVISTADAS EM BAIXA RESOLUÇÃO?

Múltiplos vídeos trazem avistamentos de criaturas em baixa resolução para os quais o melhor que podemos fazer é encontrar correspondências de seres no mundo real.

Um vídeo (https://www.tiktok.com/@leo_assad/video/7378992281145085190?q=apalaches&t=1721926414655) mostra uma criatura sendo filmada durante o dia na floresta.

Figura 36: vídeo em questão.



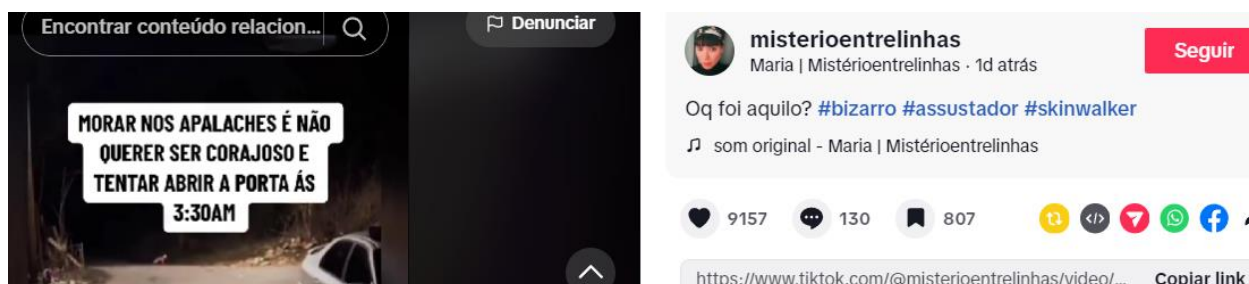
Porém, uma ampliação nessa criatura revela contornos idênticos aos de um urso. É algo perigoso, mas não pelas razões divulgadas.

Figura 37: a criatura parece apenas ser um urso.



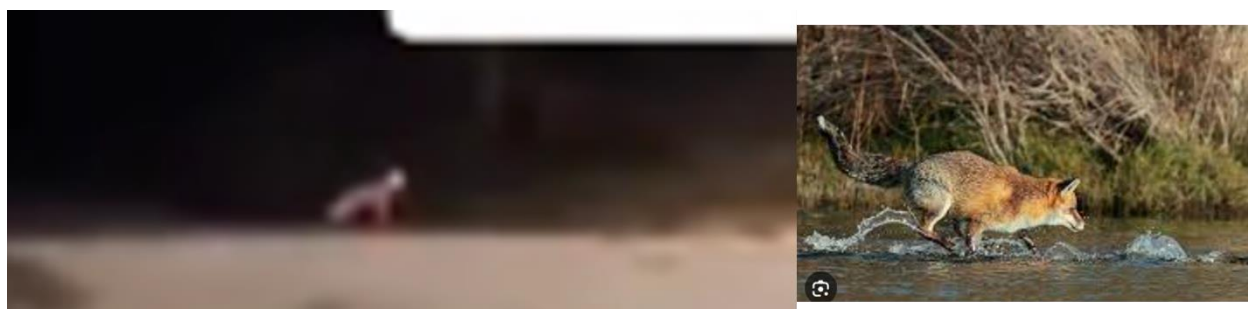
Um vídeo (<https://www.tiktok.com/@misterioentrelinhas/video/7394943945345715461?q=apalaches&t=1721926414655>) traz uma criatura vista às 3:30 da madrugada nos Apalaches.

Figura 38: vídeo em questão.



Porém, uma ampliação da imagem **mostra o que parece ser apenas uma raposa sentada nas suas pernas traseiras.**

Figura 39: comparação entre criatura e raposa.



Outra filmagem aterrorizante (<https://www.tiktok.com/@mkpstudios/video/7225062887042190638?q=appalachian&t=1721945597263>) **mostra apenas um urso.**

Figura 40: urso.



Um vídeo (<https://www.tiktok.com/@meudeustef/video/7372287618735738117?q=apalaches&t=1721926414655>) traz uma pessoa andando de motocicleta quando percebe um silêncio no ambiente (em oposição ao cantar de um grilo nos momentos anteriores) e, então, vê uma criatura estranha na floresta. É impossível determinar do que se trata, mas **um urso parece uma correspondência provável**. Se o urso incomodou o grilo que produzia o barulho, então **é perfeitamente razoável que ele tenha voado e parado de produzi-lo**.

Figura 41: vídeo em questão.

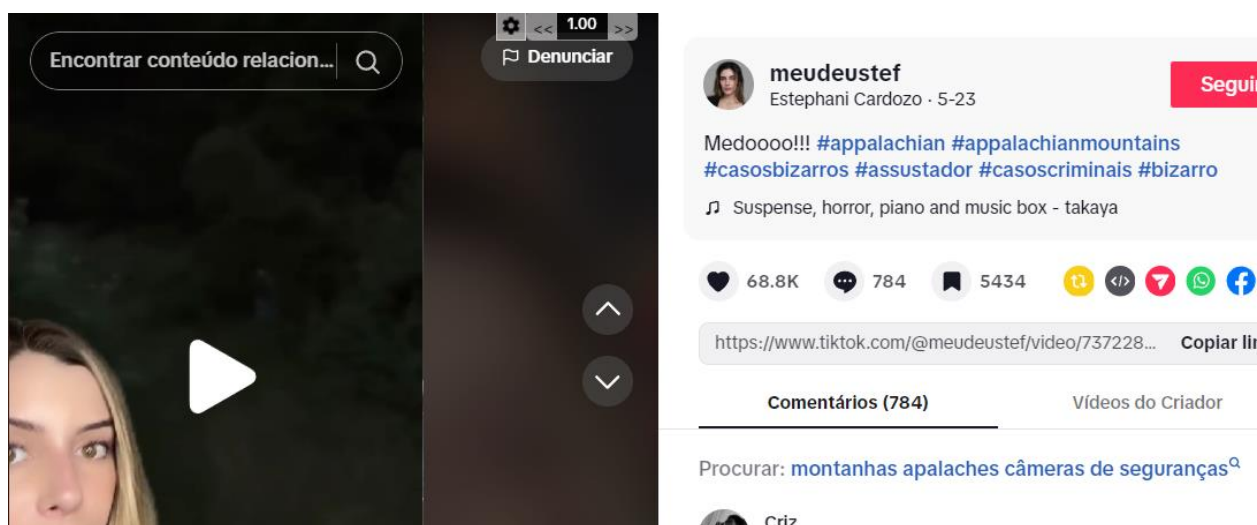
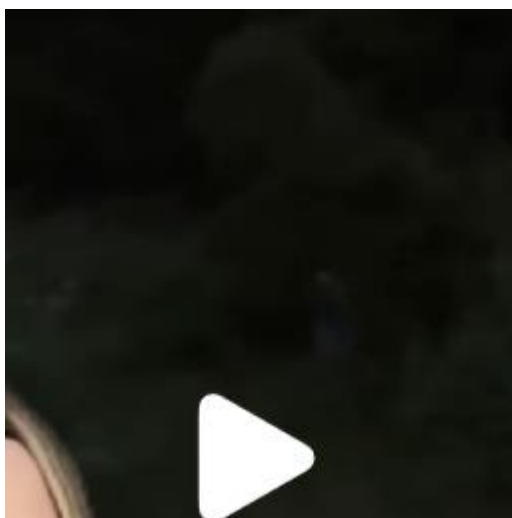
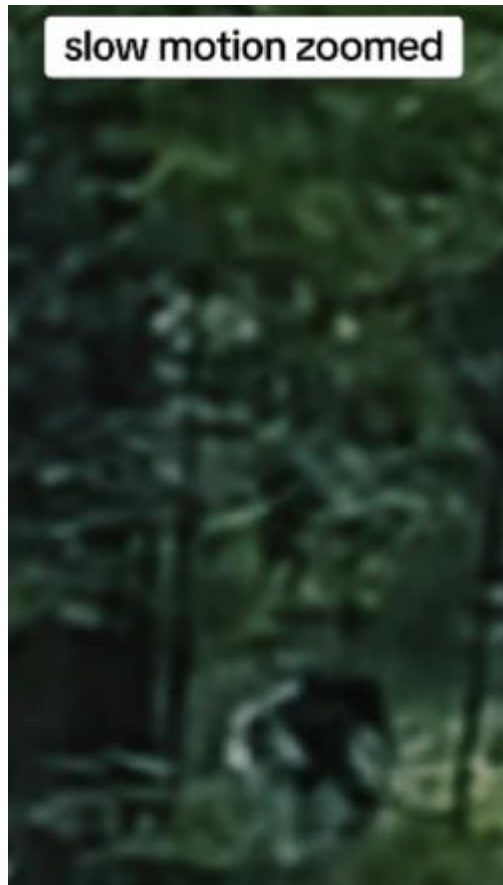


Figura 42: criatura.



Um vídeo (<https://twitter.com/tendenciaporque/status/1799294374351618188>) traz uma criatura pulando por entre a floresta. Porém, o momento do pulo **traz uma série de borrões os quais suspeitamos se tratar de computação gráfica.**

Figura 43: criatura pulando na floresta.



18. O QUE SÃO VÍDEOS DE CRIATURAS HUMANOIDES?

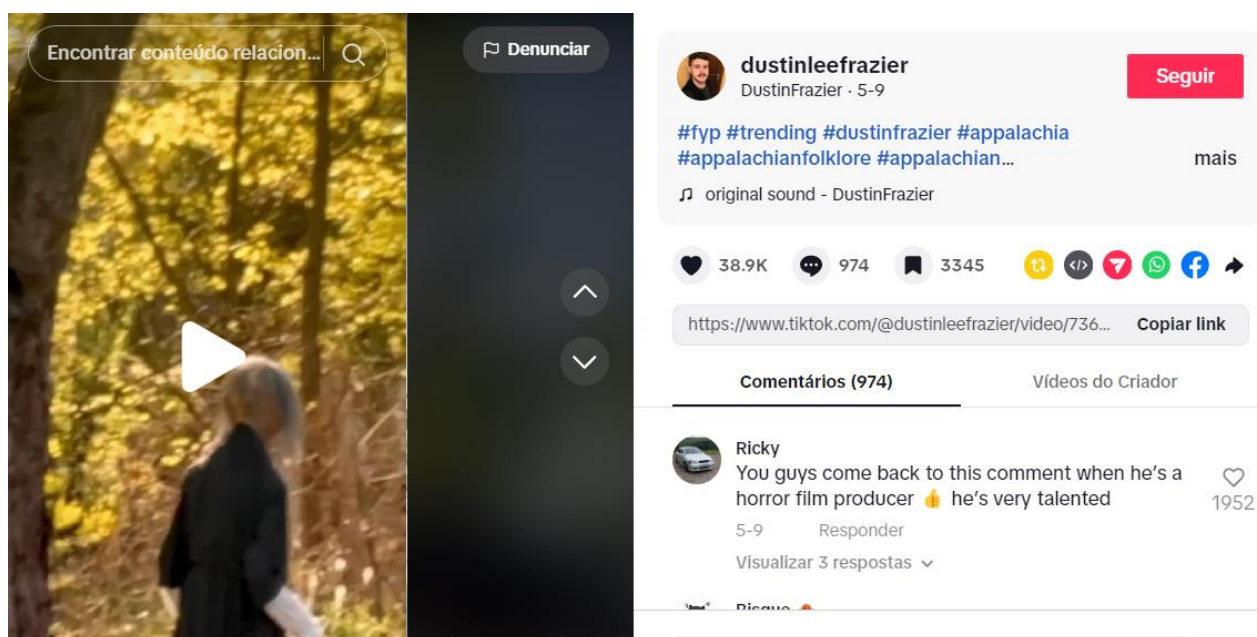
Um vídeo traz uma criatura humanoide captada por uma câmera de segurança (<https://www.tiktok.com/@felipeterrir/video/7382748886840003845?q=appalachian&t=1721936056064>), mas **parece trazer apenas uma pessoa usando um longo lençol branco** imitando um andar propositalmente assustador.

Figura 44: vídeo original.



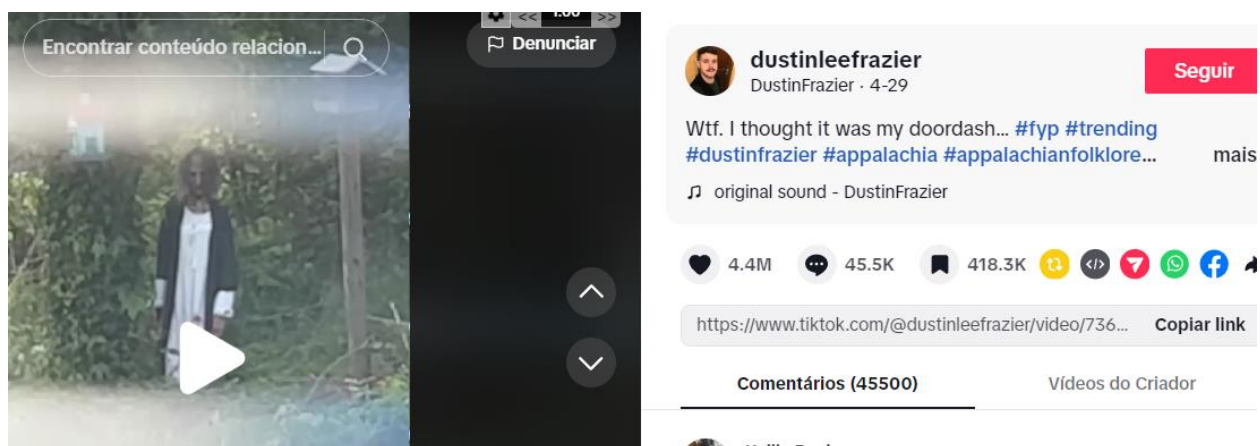
Outro vídeo (<https://www.tiktok.com/@dustinleefrazier/video/7367077451614211371?q=appalaches&t=1721942280828>) mostra uma pessoa parada e é, provavelmente, **um espantalho temático ou decoração de halloween.**

Figura 45: vídeo em questão.



Esse boneco, inclusive, é mostrado de outro ângulo pelo mesmo usuário (<https://www.tiktok.com/@dustinleefrazier/video/7363130332188577066?q=appalachian&t=1721945597263>).

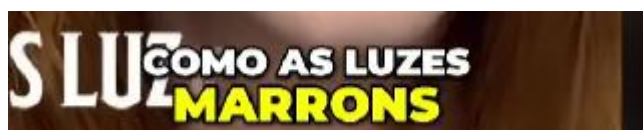
Figura 46: boneco visto pelo mesmo usuário.



19. O QUE SÃO AS LUZES MARRONS?

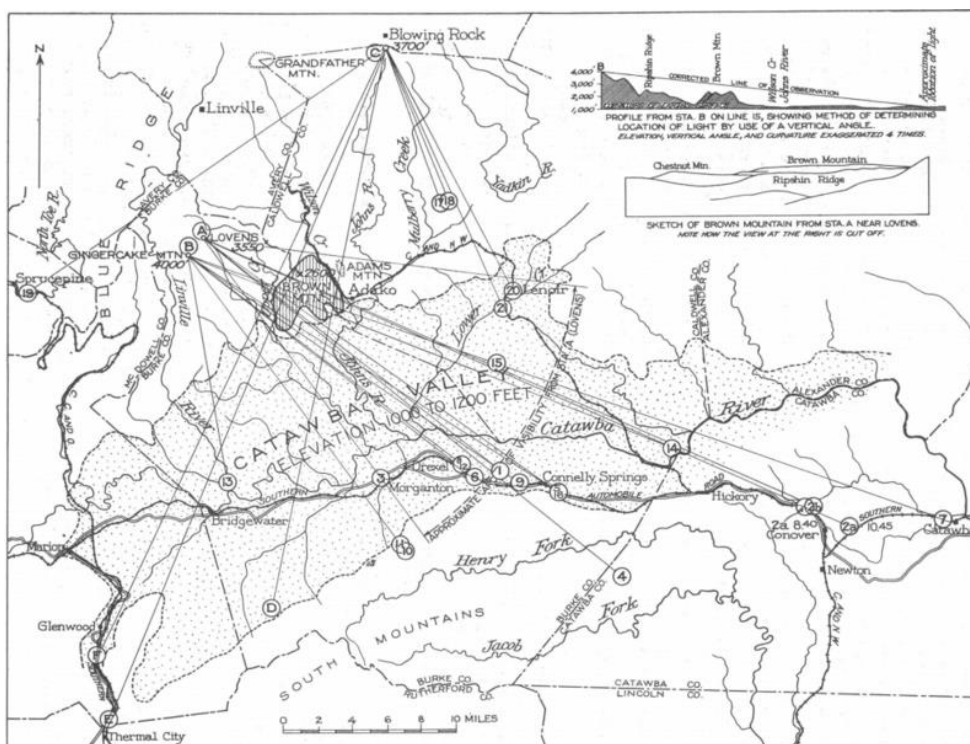
Um vídeo no TikTok (https://www.tiktok.com/@cortes_inteligent8/video/7380091289544559878?q=apalaches&t=1721926414655) menciona um fenômeno famoso conhecido como luzes marrons.

Figura 47: vídeo no TikTok.



Não localizamos um fenômeno com esse nome, mas deduzimos que se trata das luzes na Montanha Marrom, luzes avistadas em uma região dos Apalaches no começo do século XX. Porém, o fenômeno foi entendido em 1922, quando uma análise dos avistamentos foi triangulada, e **verificou-se que as luzes coincidiam com estradas e ferrovias sendo, portanto, luzes de carros e trens.**

Figura 48: triangulação das luzes.



20.O CASO DE GERALDINE LARGAY É MISTERIOSO?

Geraldine Largay se propôs a percorrer a trilha dos Apalaches, e desapareceu em 22 de julho de 2013 após sair da trilha para atender suas necessidades fisiológicas. **Ela sobreviveu por 26 dias**, eventualmente percebeu que morreria e deixou um diário de despedida para seu marido e filhos.

Figura 49: última foto de Geraldine.



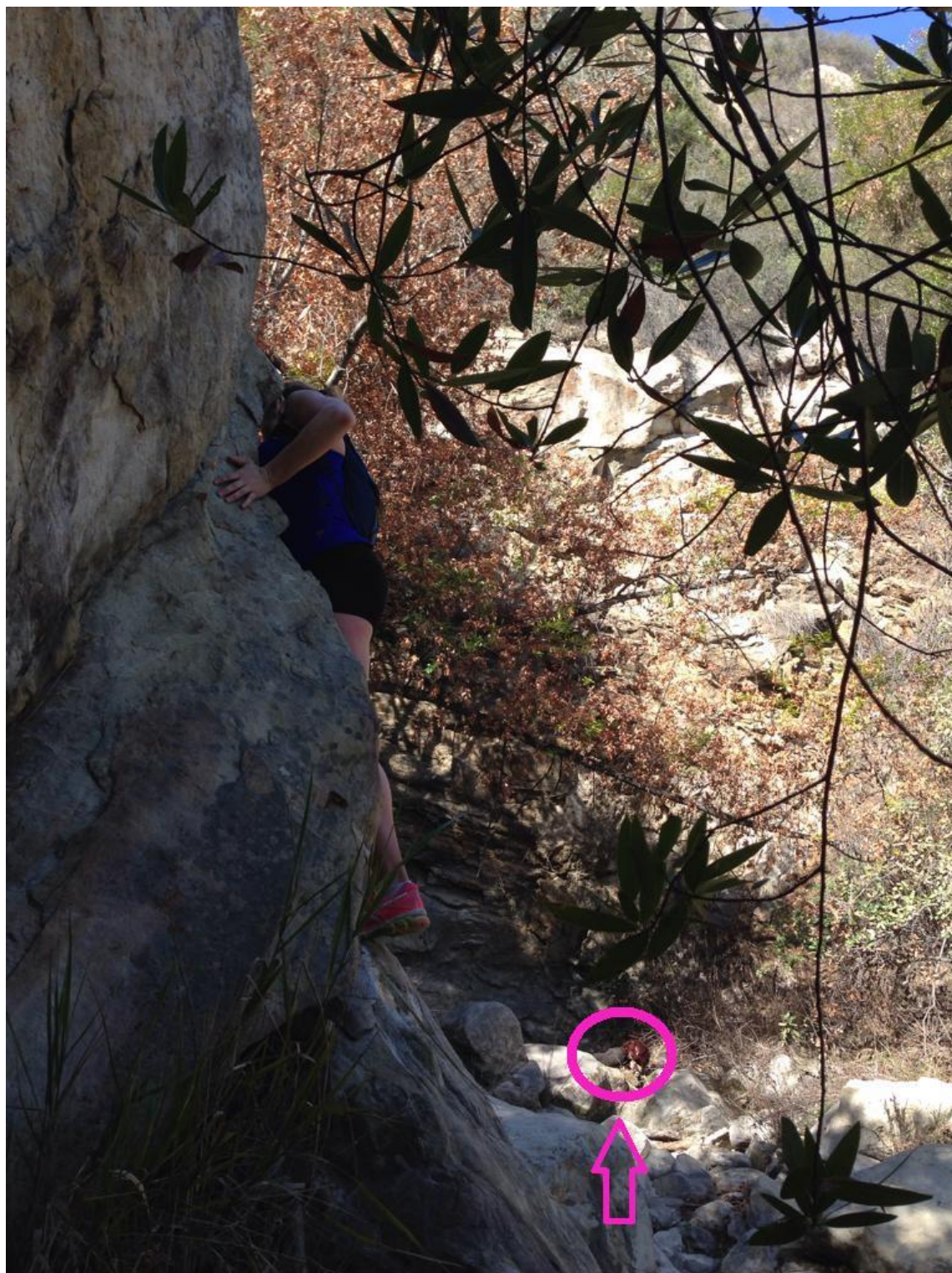
Geraldine permaneceria desaparecida por dois anos, mas seu corpo foi encontrado bastante próximo da trilha, a 3,2 quilômetros. Alguns afirmam que isso é um mistério, mas a descoberta do corpo revelou que **o lugar que ela escolheu para acampar e esperar ajuda antes de morrer era cercado por árvores grandes e coberto, o que impediu a localização por equipes de buscas.**

Além disso, o próprio diário de Geraldine afirmava que ela estava perdida a 3 ou 4 milhas da trilha – que eram 2, na verdade – significando que **ela sabia da proximidade em que estava.**

E, de fato, é extremamente simples se perder próximo da trilha e não ser localizado, como inúmeros outros casos revelam. Em um desses, uma alpinista desaparecida **foi**

fotografada por acidente por outros alpinistas, que não a perceberam até horas depois (<https://www.reddit.com/r/AskReddit/comments/227hzo/comment/cgkgb37/>).

Figura 50: caso em questão.



21. OS APALACHES SÃO ASSOMBRADOS PORQUE O LOCAL É ANTIGO?

Os montes Apalaches são de fato muito antigos, **possuindo 480 milhões de anos** – superando os anéis de Saturno (400 milhões de anos) e os dinossauros (233 milhões de anos). Isso acontece porque os Apalaches são resultado da colisão de dois supercontinentes.

Um vídeo (<https://www.tiktok.com/@sarahsmaniotto33/video/7382753262614678790>) sugere que os Apalaches são assombrados porque o local esteve na mesma posição absoluta na superfície terrestre ao longo de milhões de anos e, portanto, o que quer que exista lá teve muito tempo para evoluir.

Figura 51: vídeo em questão.



Desconhecemos como é a evolução de seres sobrenaturais – e agradeceríamos se a apresentadora nos fornecesse evidências sobre isso, mas **os seres vivos dos Apalaches são biologicamente equivalentes aos de outros lugares, não tendo sido afetados pela deriva continental mais que os demais.**

22. POR QUE OS APALACHES SÃO CONSIDERADOS UM LOCAL PARANORMAL?

Há uma combinação de fatores, e a explicação é sociológica. Em primeiro lugar, os Apalaches cobrem uma extensa região e, por ser uma região extensa, há mais território e povos para lendas surgirem.

Ao passo que a maioria das pessoas sabe que os Estados Unidos é uma região grande e que dizer que os Estados Unidos são um país assombrado só porque há muitas lendas é absurdo, nem todos tem noção da extensão dos Apalaches e, por isso, **é fácil imaginar que o local é assombrado quando tantas lendas existem na região.**

Além disso, a atmosfera de mistério é derivada de um ambiente mais remoto, com montanhas e florestas, **locais em que há tipicamente elementos desconhecidos** (como a vastidão da natureza e a escuridão da mata) e que servem de combustível para a criação desse tipo de história.

Por fim, o principal responsável pela onda que começou no TikTok em inglês em 2023 e chegou ao TikTok em português em 2024 **provavelmente foi o podcast Old Gods of Appalachia** (<https://www.oldgodsofappalachia.com/>), que conta ficção histórica baseada no folclore da região.

Figura 52: podcast em questão.



23. CONCLUSÕES

Assim, podemos concluir que as histórias contadas no TikTok sobre os Apalaches **são exageradas ou simplesmente falsas**. Além disso, as regras associadas ao local **ou não são seguidas por ninguém, ou são seguidas por razões mundanas que não sobrenaturais**.

A maioria das imagens e sons de criaturas associados ao local **ou podem ser explicados pela fauna nativa, ou por montagens**. Nenhuma evidência contundente de criaturas sobrenaturais foi apresentada.

Por fim, os vídeos não falseáveis **podem ser facilmente forjados** com poucos recursos.